



Brouwersgracht 276, Postbus 773, 1000 AT, AMSTERDAM

AANVRAAGFORMULIER

POËZIE OP HET SCHERM

S.v.p. met blauwe of zwarte pen invullen

In te vullen door het Fonds BKVB

Ontvangstdatum _____

Brievenboeknr _____

Aanvraagnummer _____

Registratienummer _____

I. PERSOONSGEGEVENS

Achternaam _____

Voornaam _____ Voorletters _____

Evt bureaunaam _____

Huisadres _____

Postcode en Woonplaats _____

Telefoon privé _____

Telefoon bureau _____

Mobiel telefoonnummer _____

E-mail _____ Website _____

Geboortedatum _____ Geboorteplaats _____

Geslacht M / V *

Nationaliteit _____

Indien niet Nederlands, hier gevestigd sinds _____

Heeft u een opleiding gevolgd? JA / NEE *

Zo ja, naam en vestigingsplaats van de opleiding _____

Periode opleiding _____

Datum behalen diploma of verlaten opleiding _____

(Afstudeer)richting _____

Naam en vestigingsplaats vervolgopleiding(en) _____

Periode vervolgopleiding _____

Datum behalen diploma of verlaten opleiding _____

(Afstudeer)richting _____

Rekeningnummer _____ Op naam van _____

Sofinummer/BSN _____

Evt. BTW-nummer _____

**doorhalen wat niet van toepassing is*

II. INHOUDELIJKE OMSCHRIJVING EN MOTIVATIE

- A. Wat zijn uw motieven om aan het project 'Poëzie op het scherm' deel te nemen?**
- B. Geef een inhoudelijke omschrijving van het idee of project dat u in het kader van Poëzie op het scherm 2010 wilt uitvoeren. Ga daarbij in op uw artistieke uitgangspunten en positioneer eventueel het te maken werk binnen uw oeuvre.**

III. EVENTUELE SAMENWERKING *(bij gebrek aan ruimte kunt u gebruik maken van bijlagen)*

- A. Heeft u eerder samengewerkt met dichters? Zo ja, met wie en in welke vorm?**
- B. Indien u zich samen met een dichter aanmeldt, graag hier de naam vermelden**

- C. Heeft u eerder met deze dichter samengewerkt? JA / NEE * Zo ja, in welke vorm?**
- D. Indien u als duo aanvraagt, wat zijn uw plannen en motivering voor de samenwerking?**

IV. GEGEVENS BEROEPSUITOEFENING

Op basis van uw aanvraag beoordeelt de commissie uw artistieke prestaties en de motivatie die aan uw aanvraag ten grondslag liggen. De artistieke prestaties worden beoordeeld op basis van de ingezonden documentatie (zie vraag VI). Het kan voor de beoordeling van belang zijn dat de commissie inzicht krijgt in uw beroepsuitoefening. Daarom wordt u verzocht de volgende vraag te beantwoorden.

- A. Kunt u een omschrijving geven van uw huidige werkzaamheden bijv. met een overzicht van publicaties, presentaties etc. van de afgelopen vier jaar?**

V. DOCUMENTATIE

Om de aanvragen te kunnen beoordelen, heeft de commissie visuele documentatie nodig van werk van de laatste vier jaar. Om de commissie een goed inzicht te geven in uw werk dient alle documentatie vergezeld te gaan van een volledige documentatielijst met de volgende vermelding:

1. datering, titel, afmetingen, materiaal (of een korte omschrijving van project (op aparte bijlage) van max. 75 woorden per project.
2. eventueel aanvullende toelichting op bijvoorbeeld inhoud, context waarin werk plaatsvond, soort opdracht, verdeling werkzaamheden bij samenwerkingsverband, etc.

U wordt verzocht minimaal 10 werken in maximaal **15 sheets op een cdrom of dia's** te tonen of videobeelden (VHS, compilatie tape van max. 15 minuten). Extra documentatiemateriaal dient u tot een redelijke hoeveelheid te beperken. Ook op deze documentatie dient u uw naam te vermelden en het nummer dat correspondeert met de documentatielijst. Indien u afbeeldingen van werk op cd-rom aanlevert, moet u deze aanleveren als .JPG of .JPEG bestand (.TIF bestanden kunnen niet gelezen worden). De volgorde en nummering dienen overeen te komen met de ingevulde documentatielijst. U dient de afbeeldingen in een 'powerpoint' als diashow aan te leveren.

Indien u gebruik maakt van dia's, dienen de volgende gegevens vermeld te worden: uw naam en dianummer corresponderend met de nummering op de documentatielijst. Dia's met stickers worden niet in behandeling genomen.

De meegestuurde documentatie bestaat uit:

- | | | | |
|--------------------------|---|--------------------------|--------|
| <input type="checkbox"/> | kleinbeeld / grootbeeld* dia's, aantal: | <input type="checkbox"/> | video |
| <input type="checkbox"/> | dvd | <input type="checkbox"/> | cd-rom |

DOCUMENTATIELIJST (bij gebrek aan ruimte kunt u gebruik maken van bijlagen)

Titel werk / project	ontstaansdatum	afmetingen	techniek	/ overige informatie
01.	_____	_____	_____	_____
02.	_____	_____	_____	_____
03.	_____	_____	_____	_____
04.	_____	_____	_____	_____
05.	_____	_____	_____	_____
06.	_____	_____	_____	_____
07.	_____	_____	_____	_____
08.	_____	_____	_____	_____
09.	_____	_____	_____	_____
10.	_____	_____	_____	_____
11.	_____	_____	_____	_____
12.	_____	_____	_____	_____
13.	_____	_____	_____	_____
14.	_____	_____	_____	_____
15.	_____	_____	_____	_____

N.B.: hoewel met uw documentatiemateriaal zorgvuldig wordt omgesprongen, is het Fonds BKVB niet aansprakelijk voor beschadiging of zoekraken. Het is daarom van belang dat u geen originelen of unica instuurt. Bij twijfel over de hoeveelheid in te leveren en soort documentatiemateriaal kunt u uiteraard contact opnemen met het Fonds BKVB.

VI. NATIONALITEIT

De subsidies van het Fonds BKVB vallen onder de 'middelen uit de openbare kas'. Om voor een subsidie in aanmerking te kunnen komen, dient u in Nederland gevestigd te zijn en, indien u niet de Nederlandse nationaliteit bezit, over een zodanige verblijfsvergunning op grond van de Vreemdelingenwet te beschikken dat een beroep op de 'openbare kas' gedaan kan worden, zonder dat een dergelijk beroep tot gevolg heeft dat de verblijfsvergunning komt te vervallen.

Wanneer u niet de Nederlandse nationaliteit hebt, dient u een kopie van beide zijden van uw verblijfsvergunning en een (kopie van) een recent uittreksel van het bevolkingsregister met de aanvraag mee te sturen.

Nadere informatie

Voor nadere informatie over het project 'Poëzie op het scherm' en de selectieprocedure kunt u contact opnemen met Anne Hoogewoning, tel: 020-523 16 39, email: ahogewoning@fondsbkvb.nl.

Aanvraagformulieren dienen uiterlijk **maandag 4 januari 2010** door het Fonds BKVB ontvangen te zijn. Het streven is de selectie vóór eind februari 2010 af te ronden.

Aanvragen die na bovenstaande datum binnenkomen, worden niet in behandeling genomen.

VII. ONDERTEKENING

Ondergetekende verklaart alle gegevens naar waarheid te hebben ingevuld zoals aangegeven en accepteert de procedure zoals beschreven in de toelichting.

Naam:

Plaats en datum:

Handtekening:

november 2009