



## **ALGEMENE INFORMATIE MET BETREKKING TOT AANVRAGEN VOOR SMAX - een curator-in-residence programma in Schloss Ringenberg, Duitsland**

Het Fonds BKVB biedt bij wijze van pilotproject een buitenlandatelier aan voor jonge curatoren tot 35 jaar. Het werkt hiervoor samen met Schloss Ringenberg in Duitsland.

SMAX is een Nederlands-Duits samenwerkingsproject waarbij één Nederlandse en twee Duitse curatoren in de gelegenheid worden gesteld om gedurende een jaar - van 1 juli 2011 t/m 30 juni 2012 - met een eigen budget een programma samen te stellen bij verschillende musea en kunstcentra in het grensgebied. De curatoren werken en verblijven in Schloss Ringenberg, een tentoonstellings- en artist in residence plek gelegen tussen Arnhem en Düsseldorf. De deelname van de Duitse curatoren wordt mogelijk gemaakt door de Minister-president van de deelstaat Nordrhein-Westfalen. De bijdrage van het Fonds BKVB maakt de deelname van de Nederlandse curator mogelijk.

Met dit tijdelijke buitenlandatelier wil het Fonds BKVB jonge bemiddelaars de gelegenheid bieden om in een andere omgeving en cultuur hun werk te verdiepen en daarop te reflecteren. De werkperiode biedt kansen om werkervaring op te doen en nieuwe velden te ontdekken, en internationale contacten op te doen of uit te breiden.

**Deadline** voor aanmeldingen is 15 april 2011.

### **Selectieprocedure**

De aanvragen worden beoordeeld door een speciale Nederlands-Duitse adviescommissie. Deze zal de Nederlandse en de twee Duitse curatoren selecteren. De beurs die het Fonds BKVB ter beschikking stelt aan de Nederlandse curator is bedoeld voor reis- en verblijfskosten (€ 1250,00 per maand). De huur van het atelier, de woonruimte en de materiaalkosten worden rechtstreeks betaald vanuit het SMAX budget.

### **Aanvragen**

De commissie beoordeelt de aanvragen van curatoren tot 35 jaar in eerste instantie op grond van de kwaliteit van het werk van de curator. Vervolgens speelt de motivatie van de aanvrager om een jaar in het gastatelier te werken een belangrijke rol. De commissie brengt een advies uit op basis van:

- de toelichting op het werk en de beroepspraktijk;
- de motivatie en plannen met betrekking tot het verblijf;
- het effect dat het verblijf zal hebben op het curatorschap van de aanvrager;
- meegestuurde documentatie;
- eventueel andere informatie die via het aanvraagformulier wordt verstrekt.

Aanvragers wordt gevraagd relevante projecten te beschrijven en te documenteren, en daarnaast geschreven artikelen en/of essays ter beoordeling aan te leveren.

Geen aanvraag kan worden ingediend door leden van het bestuur en leden van de commissie SMAX. Omdat in het verleden gebleken is dat het niet altijd mogelijk is om uit de aanvragen een gevarieerde voorselectie te maken, kan de adviescommissie zelf ook voordrachten te doen.

De adviescommissie bestaat uit 4 leden, inclusief de voorzitter. De uiteindelijke keuze moet met een meerderheid van stemmen genomen worden.

### **Nationaliteit**

Om voor een subsidie in aanmerking te kunnen komen, moet de aanvrager in Nederland gevestigd zijn en, indien de aanvrager niet de Nederlandse nationaliteit bezit, over een zodanig verblijfsdocument (verblijfsvergunning of stempel van de IND in het paspoort) op grond van de Vreemdelingenwet beschikken dat een beroep op de 'openbare kas' gedaan kan worden, zonder dat een dergelijk beroep gevolgen heeft voor de verblijfsvergunning. Aanvragers die niet de Nederlandse nationaliteit bezitten moeten tijdens de periode waarvoor subsidie wordt aangevraagd in Nederland gevestigd zijn en moeten aantonen welk belang hun plan heeft voor de beeldende kunst, vormgeving of bouwkunst in Nederland. Aanvragers die niet de Nederlandse nationaliteit bezitten, dienen een kopie van het verblijfsdocument en een recent uittreksel uit het bevolkingsregister (niet ouder dan 3 maanden) mee te sturen.

### **Andere subsidiemogelijkheden**

Omdat er slechts één aanvrager voor een verblijf in Schloss Ringenberg gekozen kan worden, zal het Fonds BKVB ongetwijfeld aanvragers moeten teleurstellen. Het Fonds BKVB wil op de mogelijkheid wijzen dat voor een verblijf in binnen- of buitenland bijvoorbeeld ook een bijdrage werkbudget via de stimuleringsubsidies aangevraagd kan worden.

Bij een reguliere aanvraag voor een stimuleringssubsidie betekent het niet honoreren van de aanvraag dat de aanvrager binnen twaalf maanden na datum van het advies van de commissie stimuleringsubsidies niet opnieuw een aanvraag voor hetzelfde plan kan indienen. Een afwijzing van een aanvraag voor SMAX echter heeft geen gevolgen voor een eventuele latere subsidieaanvraag.

### **Het Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst (Fonds BKVB)**

Het Fonds BKVB is de landelijke instelling voor subsidieverlening aan individuele beeldend kunstenaars, vormgevers, architecten en bemiddelaars. Zij worden door een financiële bijdrage in de gelegenheid gesteld om zich gedurende een bepaalde periode geheel op hun werk te concentreren, of om bijzondere activiteiten te ontplooiën die voor hun beroepspraktijk van belang zijn.

Informatie over de subsidiemogelijkheden bij het Fonds BKVB kunt u opvragen via telefoon 020 5231523 of e-mail [post@fondsbkvb.nl](mailto:post@fondsbkvb.nl). Zie ook [www.fondsbkvb.nl](http://www.fondsbkvb.nl)

### **Nadere informatie**

Voor nadere informatie over SMAX en de selectieprocedure kunt u contact opnemen met Steven van Teeseling, tel: 020 5231522, e-mail: [svt@fondsbkvb.nl](mailto:svt@fondsbkvb.nl).

Voor meer informatie over Schloss Ringenberg zie: [www.schloss-ringenberg.de](http://www.schloss-ringenberg.de)

**Aanvraagformulieren dienen uiterlijk 15 april 2011 bij het Fonds BKVB binnen te zijn.**

**Aanvragen die na bovenstaande datum binnenkomen worden niet in behandeling genomen.**

maart 2011  
laatst gewijzigd: 19-07-11