

Kuona Trust, Nairobi, Kenia

voor beeldend kunstenaars en bemiddelaars

Kuona Trust werd in 1995 opgericht en is daarmee een van de oudste onafhankelijke non-profit organisaties in Oost-Afrika. De missie van Kuona Trust is *“to advance the skills and opportunities of artists and make art a valued and integral part of our society”*. Kuona Trust is onlangs verhuisd naar een nieuwe locatie in Hurlingham (Nairobi), een gebouw met 20 studio's waar Keniaanse kunstenaars werken. Het is een levendig centrum waar lokale kunstenaars elkaar ontmoeten, tentoonstellingen plaatsvinden en workshops en lezingen door en voor kunstenaars gegeven worden. De residency in Kuona Trust is vooral bedoeld voor 'mid-career' kunstenaars of bemiddelaars die geïnteresseerd zijn in uitwisseling van ideeën en samenwerking met lokale kunstenaars.

Op cultureel en ecologisch gebied is Kenia een divers land. Volgens Kuona Trust kan Nairobi een intimiderende stad zijn die niet makkelijk te doorgronden is. Daarom is een open houding van de residenten en een goede samenwerking met de lokale kunstenaars belangrijk. Zij zijn degenen die, naast Kuona Trust, internationale kunstenaars in de kunstwereld van Nairobi introduceren, zodat de stad, de cultuur en de positie van de kunst in Kenia door de Westerse kunstenaars beter begrepen en ervaren kunnen worden.

Nairobi is de grootste stad van Kenia (ca. 3 miljoen inwoners). Naast Nairobi zijn ook Mombasa, Nakuru, Naivasha (beiden steden in de Great Rift Valley), Masaai Mara en Mount Kenya interessante plekken om te bezoeken. Met de 'matatu' (een minibus) zijn deze plekken goed bereikbaar. In Nairobi heerst, vanwege de hoge ligging (1500 m), geen malaria maar in de lager gelegen gebieden wel.

Er wordt van de aanvragers geen concreet projectvoorstel verwacht, maar wel een duidelijke motivatie en indien mogelijk ideeën die in Kenia uitgewerkt kunnen worden. Kuona Trust gaat er van uit dat de kandidaten zich van te voren goed in de (on)mogelijkheden van Kenia verdiept hebben. Aan het begin van de residency periode geeft de kunstenaar een presentatie van zijn werk aan de daar werkende lokale kunstenaars en andere geïnteresseerden. Hierdoor kunnen er snel en gemakkelijk contacten gelegd worden. Aan het eind van de residency bestaat de mogelijkheid om, in overleg met Kuona Trust, een tentoonstelling te maken van werk dat in de werkperiode is ontstaan. De kunstenaar heeft de beschikking over een studio in Kuona Trust en woont in een gastenverblijf op loopafstand. Als er in dezelfde periode een tweede artist-in-residence verblijft, worden de keuken en woonkamer gedeeld. Ieder heeft dan wel een aparte slaap- en badkamer.

Meer informatie zie: www.kuonatrust.org

**De deadline is verstreken, u kunt geen aanvraag meer doen voor dit atelier.
Voor deze residency is Anke Schäfer geselecteerd.**