

PERIODE

Á

Voor welke periode vraagt u aan?

Á

Á

Á

II. MOTIVATIE

Omschrijf hier waarom u in Pompgemaal Den Helder zou willen werken. Geef een beschrijving van het project dat u daar zou willen voorbereiden en/of uitvoeren, en op welke wijze de resultaten hiervan openbaar worden gemaakt.

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

III. GEGEVENS BEROEPSUITOEFENING

Á

U] Áæ ã Áç} Á, Áæ ç|ææ Á^[[!á^|á^Áçã•&{ { ã•ãÁ, Áæçã\^Á!•æã•Á} Á^Á [çæã ÁãÁ æã Á, Áæ ç|ææ Á^} Á![]} á•|æ Áã ÆÖ^Áæçã\^Á!•æã•Á [!á^} Á^[[!á^|á^] Áæ ã Áç} Á^Á *^È :[] á^} Á! &{ ^} æã È^Á ç} Á^[[!Á^Á^[[!á^|á * Áç} Á^Á} * Á ç} ÁæÁ!&{ { ã•ãÁ: æ@Á!æ ç} Á ~, Á^|[^]•~ æ|^) á * ÈÖææ{ Á [!á^Á Á^![: &@Á^Á^[*^] á^Á^æ^} Èç[[!Á[ç^!Áç} Á^ ^} æ•ã * ÈÁ á^æ ç [[!á^] ÈÖÁ^á!^ Áæ} Á ç Á^} ç^Á^á!~ á Á æ^} Áç} Á!æ^} ÈÁ

III.a. Omschrijf uw huidige werkzaamheden.

Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á

III.b. Geef een overzicht van tentoonstellingen, presentaties, ontwerpen, publicaties, deelname aan prijsvragen, etc. in de afgelopen 3 jaar (selectie).

Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á
Á

III.c. Werkt u samen met andere kunstenaars, vormgevers, architecten of bemiddelaars? Zo ja, met wie?

Á

V. ONDERTEKENING

Á

U} á!^c\^} á^ç!\|æóæ|Á^*ç^}•Á ææÁ ææ @æ^A@àà^} Á *ç^ |áÁ[æææ *^ç^} Á} Á&&] ç^!ó^Á
]!| &á^!^Á[ææ^•&@ç^} Á Á^Á^ |æææ * È

Á

Pææ KÁ

Ú|ææ Á} Áææ { KÁ

Pææ ç^!^} æ * KÁ

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

Á

ÁÁÁÁæ * ~ • ç • ÁGEFEÁ

Á