

Zuid-Korea

Ssamziespace, Seoel

1 april – 1 juli 2008

Met ongeveer 11 miljoen inwoners op een oppervlakte van 613 m² is Seoel een van de dichtstbevolkte steden ter wereld en profileert zich graag als 'media stad'. In 2008 zal er o.a. de 5e Media Kunst Biennale plaatsvinden. Ssamziespace werd in 2000 opgericht als een non-profit, multidisciplinaire instelling, gericht op de jonge en 'cutting edge' kunst in Seoel. De verschillende activiteiten die Ssamziespace ontplooit zijn een integraal onderdeel van het kunstklimaat rondom de Hong-ik Universiteit geworden en spelen een belangrijke rol in de hedendaagse kunstscene in Seoel. Er worden regelmatig ontmoetingen met curatoren en critici georganiseerd en aan het eind van de residency worden er 'open studios' gehouden. Er werken zowel Koreaanse als internationale kunstenaars in Ssamziespace. Er zijn 10 studio's voor kunstenaars die een jaar in Ssamziespace werken en 4 studio's voor een verblijf van 3 maanden. Ssamziespace probeert met het studiprogramma een brug te slaan tussen verschillende culturen en een podium te bieden waar kunstenaars zienswijzen en contacten kunnen uitwisselen. Voor meer informatie over Ssamziespace: www.ssamziespace.com De residency staat open voor beeldend kunstenaars, ontwerpers en beschouwers, met een lichte voorkeur voor interdisciplinaire kunstenaars die werken op het snijvlak van beeldend kunst, vormgeving, architectuur en/of muziek of geluid. Van de aanvrager wordt een concreet voorstel voor een project verwacht. De artist-in-resident heeft de beschikking over een woon/werkruimte van ca. 40 m² en deelt de badkamer en keuken met andere artists-in-residence.

Dirk van Lieshout is geselecteerd voor een verblijf in Ssamziespace, hij houdt een weblog bij.