

Jordanië

Makan House, Amman

1 september – 1 december 2008

Makan House, House of Expression, werd in 2003 opgericht en is gevestigd in een appartement in de wijk Jebal al Luweibdeh, het voormalige centrum van Amman uit de jaren '40 en '50 van de afgelopen eeuw. Prachtige villa's en weelderige tuinen getuigen van de architectuur uit die tijd en de culturele en economische status van de inwoners. De centrale hal van het appartement wordt gebruikt voor tentoonstellingen, filmvertoningen, workshops en concerten. De andere kamers worden gebruikt als ateliers en kantoren. Makan is een dynamische ontmoetingsplek voor kunstenaars en een spil in het culturele leven van Amman. Het vervult een inspirerende rol op zowel lokaal als regionaal niveau. De lokale inbedding is een belangrijk onderdeel van het functioneren van Makan. Er worden veel projecten uitgevoerd met verschillende sociale groepen, maar vooral met kinderen en vrouwen. Verder worden er workshops gehouden op diverse locaties in Amman waar kinderen worden uitgenodigd om samen te werken met kunstenaars. In deze workshops worden ze vertrouwd gemaakt met allerlei kunstuitingen en technieken. In het artists-in-residence programma kunnen 4 kunstenaars tegelijk worden opgenomen. Van de artists-in-residence wordt verwacht dat zij een verbintenis aan willen gaan met de stad c.q. het land. Omdat Makan zich bezighoudt met sociaal-maatschappelijke projecten, wordt van de artists-in-residence ook een zekere betrokkenheid gevraagd op dit terrein. De aanvrager moet open staan voor de sociale functie van Makan en indien mogelijk daarin gedurende het verblijf participeren. Het is niet nodig om een concreet projectvoorstel in te dienen, maar de motivatie en plannen van de aanvrager moeten in het aanvraagformulier wel duidelijk omschreven worden. Makan moet kunnen beoordelen of de plannen in Amman ook uitvoerbaar zijn. In overleg met Makan zal worden bekeken of aan het eind van de residency er een presentatie van het gemaakte werk zal plaatsvinden. Dit kan bijvoorbeeld in de vorm van een tentoonstelling of een lezing zijn. Voor meer informatie: www.makanhouse.net De residency is bedoeld voor beeldend kunstenaars, tussen de 23 en 36 jaar oud. De kunstenaar krijgt de beschikking over een appartement, op loopafstand van Makan House, het stadscentrum en in de buurt van galleries, theaters

Su Tomesen verblijft deze periode in het atelier. www.sutomesen.nl