

Albanië

TICA (Tirana Institute of Contemporary Art), Tirana

1 april – 1 juni 2008 (2 maanden)

Tirana is misschien wel het meest bekend geworden om de actie van de burgemeester (een kunstenaar) die de troosteloze façades van de woonblokken in verschillende heldere kleuren heeft laten schilderen. Tirana is een dynamische stad met een levendig kunstklimaat, maar ook met een grote behoefte aan nieuwe invloeden. Tot voor kort ontbrak het er aan interessante initiatieven. Als er een terra incognita bestaat in Europa is het wel hier. De oprichting van o.a. een Tirana Biënnale heeft gezorgd voor een nieuw fris kunst elan, maar in het jaar dat er geen biënnale is, bestaat er dringend behoefte aan input. Het TICA organiseert tentoonstellingen, performances en filmvertoningen en daarnaast wil het ook een forum zijn voor lezingen en debatten over kunst, politiek en macht. Het TICA is sinds kort een residency programma gestart voor kunstenaars uit Albanië, de Balkanlanden en andere (Europese) landen. Het TICA heeft voor deze drievoudige aanpak van het programma gekozen om o.a. de stereotype gedachte over de 'ander' te ontmantelen en door locale, regionale en Europese kunstenaars met elkaar in contact te brengen en uitwisseling van cultuur en kennis te bevorderen. Het TICA introduceert de internationale artists-in-residence in het kunstcircuit van Tirana en zorgt voor begeleiding en ondersteuning van zijn activiteiten. Ter afsluiting van de residency vindt een tentoonstelling of presentatie plaats. Deze residency is alleen bedoeld voor beeldend kunstenaars. Van de kunstenaars wordt bij voorkeur een concreet projectvoorstel verwacht.

De artists-in-residence worden gehuisvest in een gebouw in het centrum van Tirana, ongeveer 10 minuten lopen van het TICA. De kunstenaars beschikken over een eigen kamer (25m<sup>2</sup>) en delen samen een grote project/werkruimte, net als de badkamer, keuken en woonkamer. Indien een grotere afzonderlijke werkruimte nodig is, kan hiervoor gezorgd worden. In het gebouw is geen internetaansluiting, maar de kunstenaars kunnen gebruik maken van de aansluiting bij het TICA. (De snelheid van het internet in Albanië is afhankelijk van de hoeveelheid gebruikers en er zijn regelmatig stroomstoringen...). Het TICA beschikt ook over een editing room. Voor meer informatie over het TICA: [www.tica-albania.org](http://www.tica-albania.org)

Annaleen Louwes werd geselecteerd voor een verblijf in het TICA.

TOEKENNING 039: Burgu # 325

Van 21 augustus t/m 10 september 2008 is haar werk te zien als onderdeel van de serie TOEKENNINGEN.