

TOELICHTING BIJ REGELING STIMULERINGSSUBSIDIES M.B.T. BASISSTIPENDIUM BEELDENE KUNST

(geldende regeling van het voormalig Fonds BKVB)

Per 1 januari 2012 is het Fonds BKVB gefuseerd met de Mondriaan Stichting tot Mondriaan Fonds. Waar in deze toelichting de naam 'Fonds BKVB' wordt gebruikt, wordt bedoeld: 'het voormalig Fonds BKVB'.

De regelingen van vormgeving, bouwkunst, het gamefonds en het TAX-videoclipfonds zijn per 1 januari 2012 overgedragen aan het Stimuleringsfonds voor Architectuur (SfA). Dit betekent dat (vrije) vormgevers*, architecten en aanvragers op het gebied van games en videoclips geen aanvragen meer kunnen indienen bij het Mondriaan Fonds. Aanvragen op bovengenoemde gebieden moeten daarom ingediend worden bij het Stimuleringsfonds voor Architectuur, zie www.architectuurfonds.nl. Waar in deze toelichting nog wordt gesproken over vormgeving en bouwkunst is dit niet meer van toepassing.

1. BASISSTIPENDIUM

1.1 wat is een basisstipendium

Een basisstipendium heeft als doel de artistieke ontwikkeling van beeldend kunstenaars en vrije vormgevers* te bevorderen middels een bijdrage in de beroepskosten en de kosten van levensonderhoud. Het stelt hen in staat nieuw werk te maken en het experiment aan te gaan, al dan niet in het atelier en los van opdrachten en een directe vraag. Daartoe kunnen ontvangers van een basisstipendium in principe met de subsidie doen wat zij voor de ontwikkeling van hun werk belangrijk achten.

1.2 bedrag

Een basisstipendium bedraagt € 36.000 waarvan € 15.000 als bijdrage in de beroepskosten en € 21.000 kosten van levensonderhoud. Een basisstipendium kan maximaal eens in de 4 jaar toegekend worden en heeft een looptijd van minimaal 2 jaar.

Rekening-courantsysteem

De beroepspraktijk van beeldend kunstenaars en vrije vormgevers* wordt vaak gekenmerkt door sterk wisselende productie- en marktomstandigheden. Bij het basisstipendium wordt daarom gewerkt met een rekening-courantsysteem. Het toegekende bedrag dat is verbonden aan een basisstipendium geldt voor de periode van minimaal 24 maanden. Het feitelijke gebruik van het bedrag kan echter over een veel langere periode worden gespreid, al naar gelang het eigen inkomen en de eigen behoeften. Door middel van schriftelijke betalingsverzoeken kan de gebruiker zelf aangeven wanneer hij welk bedrag door het Fonds BKVB overgemaakt wil krijgen. In een periode van 12 maanden kan maximaal 45% van een toegekend bedrag worden opgenomen.

Als een kunstenaar na verloop van tijd meer inkomsten heeft dan op het moment van de toekenning, kan hij het basisstipendium (tijdelijk) buiten gebruik laten. Het bedrag blijft staan en kan later weer worden aangesproken als de eigen inkomsten onvoldoende zijn.

1.3 voor wie

Een basisstipendium kan worden aangevraagd door beeldend kunstenaars en vrije vormgevers*. Naast de algemene formele voorwaarden (zie hoofdstuk 2.2) zijn er nog een aantal voorwaarden die specifiek van toepassing zijn op aanvragers van een basisstipendium.

Duur beroepspraktijk

Om voor een basisstipendium in aanmerking te komen dient de aanvrager tenminste 8 jaar professioneel werkzaam te zijn geweest als beeldend kunstenaar of vrije vormgever*. Een kunstopleiding is geen vereiste om in aanmerking te komen voor een basisstipendium. Periodes waarin de aanvrager heeft deelgenomen aan werkplaatsen zoals De Ateliers, het Europees Keramisch Werkcentrum, de Jan van Eyck Akademie, het NIAF of de Rijksakademie van Beeldende Kunsten tellen voor de vereiste 8 jaar mee.

Studenten en deelnemers aan instellingen die volgens de Wet op het Hoger Onderwijs en Wetenschappelijk Onderzoek bekostigd worden, waaronder ook het Tweede Fase onderwijs, kunnen geen basisstipendium aanvragen. Ook deelnemers aan werkplaatsen zoals de Rijksakademie van Beeldende Kunsten, het NIAF, de Jan van Eyck Akademie en De Ateliers kunnen geen basissubsidie aanvragen. Het Europees Keramisch Werkcentrum vormt hierop een uitzondering.

Hoogte inkomen

Voor het aanvragen van een basisstipendium geldt een inkomensgrens. Het verzamelinkomen van de aanvrager mag in de 2 kalenderjaren voorafgaand aan het jaar waarin de subsidie wordt toegekend niet hoger zijn dan € 35.000 per jaar. Dit bedrag is exclusief een eventuele uitkering op grond van de Algemene Bijstandswet of de Wwik. Ook eventuele verstrekkingen op basis van eerder toegekende subsidies van het Fonds BKVB worden niet meegerekend.

De hoogte van het verzamelinkomen wordt getoetst aan de hand van de aangifte- en aanslagbiljetten inkomstenbelasting van de twee afgelopen kalenderjaren. Als u uw aanvraag indient tussen 1 januari en 1 april kunt u het verzamelinkomen invullen van de twee jaren voorafgaand aan het afgelopen jaar.

Wanneer het inkomen in de 2 kalenderjaren voorafgaand aan de toekenning hoger is dan € 35.000 (exclusief basissubsidie verstrekkingen), maar van tevoren te voorzien is dat dit in het jaar van toekenning en het daarop volgende jaar lager zal zijn (bijvoorbeeld omdat een baan wordt opgezegd), kan een basissubsidie worden toegekend. In dat geval wordt het inkomen getoetst aan de hand van de aangiftebiljetten en aanslagen uit het jaar van toekenning en het daarop volgende jaar. De aanvrager moet dan over elk van deze betreffende jaren opgave doen van zijn verzamelinkomen. De aangifte dient vóór 15 juli van het volgende jaar te worden ingestuurd. Tevens moet dan een kopie van de definitieve aanslag(en) ingestuurd worden, zodra deze ontvangen is.

1.4 beoordeling

De werkgroep beoordeelt de kwaliteit van het werk van de aanvrager op basis van:

- de meegestuurde visuele documentatie van werk uit de afgelopen 4 jaar
- de toelichting op het werk en de zich ontwikkelende beroepspraktijk
- een cv met een overzicht van de beroepspraktijk met de nadruk op de afgelopen 4 jaar

De werkgroep beoordeelt of de artistieke prestaties van de kunstenaar voor de hedendaagse beeldende kunst van belang zijn. Dit blijkt in de eerste plaats uit de kwaliteit en de ontwikkeling van het werk uit de afgelopen 4 jaar. Daarnaast speelt bij de beoordeling van het basisstipendium de kwaliteit van de erkenning van het kunstenaarschap een rol. Dit laatste criterium is een van de aspecten van het cultureel ondernemerschap. Beide criteria worden in onderlinge samenhang gewogen. Daarnaast kunnen andere aspecten van het cultureel ondernemerschap van de aanvrager in positieve zin een rol spelen. Indien een aanvrager eerder een basisstipendium of een andere stimuleringsubsidie ontving, wordt ook het inhoudelijk verslag in de beoordeling betrokken.

Kwaliteit van het werk

De kwaliteit van het werk is niet zonder meer meetbaar aan de hand van een lijst met voorwaarden en normen. In principe stelt elke aanvraag zijn eigen criteria, afhankelijk van de aard van het werk en de intenties van de kunstenaar. Belangrijk bij de beoordeling is dan ook de samenhang tussen de artistieke uitgangspunten van de kunstenaar en de wijze waarop deze tot uitdrukking komen in het werk. Daarbij kan o.a. worden gekeken naar de inhoudelijke betekenis van het concept, de verbeeldingskracht van de kunstenaar en de beheersing van de gekozen middelen. Verder wordt bekeken hoe werk en opvattingen van de aanvrager zich verhouden tot de historische en actuele context.

Bij de beoordeling van de kwaliteit van de **erkenning van het kunstenaarschap** wordt enerzijds gekeken naar de activiteiten van de aanvrager, zoals blijkt uit de aard, locatie en betekenis van solo- of groepstentoonstellingen, verkopen en publicaties. Anderzijds bekijkt de werkgroep de waardering door derden zoals blijkt uit aankopen, opdrachten, subsidies, prijzen, etc.

Ook andere **aspecten van het cultureel ondernemerschap** van de aanvrager spelen een rol in de beoordeling. Het kan daarbij gaan om de onderzoekende en vernieuwende houding van de kunstenaar of de wijze waarop hij naar buiten treedt. Ook kunnen de mogelijke nevenactiviteiten van de kunstenaar op publicitair, organisatorisch en didactisch gebied of de allianties die hij aangaat om zijn werk geproduceerd te krijgen en/of zijn (multidisciplinaire) samenwerking met derden van belang zijn.

2. ALGEMENE INFORMATIE OVER DE REGELING STIMULERINGSSUBSIDIES M.B.T. HET BASISSTIPENDIUM BEELDDEnde KUNST/VRIJE VORMGEVING*

De subsidies van het Fonds BKVB hebben tot doel de hedendaagse beeldende kunst, vormgeving en/of bouwkunst in Nederland te bevorderen. Het basisstipendium maakt deel uit van de Regeling Stimuleringsubsidies.

2.1 voor wie zijn de stimuleringsubsidies

In tegenstelling tot de overige stimuleringsubsidies kan een basisstipendium alleen worden aangevraagd door beeldend kunstenaars en vrije vormgevers*. Beoefenaars van beide disciplines kunnen hiervoor hetzelfde formulier gebruiken.

Beeldend kunstenaars

Het Fonds BKVB verstaat onder beeldend kunstenaars iedereen die professioneel werkzaam is op een of meerdere gebieden van de schilder-, teken- en grafische kunsten, beeldhouwkunst, kunst in de openbare ruimte of andere kunstopdrachten, fotografie, audiovisuele kunst en nieuwe media, interactieve kunst, conceptuele kunst, installaties, ambachtelijke kunst, performances en nieuwe en/of niet traditionele vormen van beeldende kunst.

Vrije vormgevers*

Het Fonds BKVB verstaat onder vrije vormgevers* die vormgevers wier voornaamste werkzaamheden bestaan uit het produceren van vrij werk en die vormgevers die zich bovenal manifesteren binnen het vakgebied van de beeldende kunst. Als vrij werk wordt beschouwd werk waarin de autonome, beeldende kwaliteit voorop staat. Dit in tegenstelling tot vormgevers die vooral werk maken waarin de toegepaste aspecten meer van belang zijn en die werken vanuit een opdrachtgebonden situatie. Vrije vormgevers* maken voornamelijk unica of vervaardigen werk in kleine oplages en zij exposeren hun werk overwegend in een voor de beeldende kunst bestemd circuit. Zij werken vanuit een artistieke visie en zij laten zich daarbij niet hinderen door functionele eigenschappen, productietechnische beperkingen, opdrachten en afzetmogelijkheden. De werkgroep beoordeelt dan ook of de artistieke prestaties van de vrije vormgever* voor de hedendaagse beeldende kunst van belang zijn.

Interdisciplinair werkende kunstenaars

Aanvragers die werkzaam zijn op andere terreinen dan de beeldende kunst of vrije vormgeving* en die toch menen dat hun activiteiten onderdeel uitmaken van de beeldende kunst of vrije vormgeving*, kunnen een aanvraag voor een stimuleringssubsidie indienen. Zij moeten bij hun aanvraag aangeven wat hun intenties zijn en de beeldende kunst- of vrije vormgevingsaspecten* in hun werk omschrijven.

Individuele kunstenaars en samenwerkingsverbanden

Aanvragen van kunstenaars die in een samenwerkingsverband werkzaam zijn en die gelijktijdig een aanvraag indienen, worden tegelijkertijd beoordeeld.

Bij alle samenwerkingsverbanden moet elke aanvrager afzonderlijk een formulier invullen en afzonderlijk de gevraagde bijlagen meesturen. Zo kan de werkgroep inzicht krijgen in het aandeel van de verschillende deelnemers. De aanvrager wordt verzocht het formulier tegelijk met de andere aanvrager(s) in te dienen.

2.2. algemene voorwaarden

Nationaliteit

Om voor een subsidie in aanmerking te kunnen komen, moet de aanvrager in Nederland gevestigd zijn en, indien de aanvrager niet de Nederlandse nationaliteit bezit, over een zodanig verblijfsdocument (verblijfsvergunning of stempel van de IND in het paspoort) op grond van de Vreemdelingenwet beschikken dat een beroep op de 'openbare kas' gedaan kan worden, zonder dat een dergelijk beroep gevolgen heeft voor de verblijfsvergunning. Aanvragers die niet de Nederlandse nationaliteit bezitten moeten tijdens de periode waarvoor subsidie wordt aangevraagd in Nederland gevestigd zijn en moeten aantonen welk belang hun plan heeft voor de beeldende kunst, vormgeving of bouwkunst in Nederland. Aanvragers die niet de Nederlandse nationaliteit bezitten, dienen een kopie van het verblijfsdocument en een recent uittreksel uit het bevolkingsregister (niet ouder dan 3 maanden) mee te sturen.

Formele toetsing

Alle aanvragen worden eerst getoetst aan de formele voorwaarden. Daarbij wordt niet alleen gekeken naar de nationaliteit en de hoogte van het inkomen, maar ook of een aanvrager voldoet aan de eisen die gesteld worden aan de duur van de beroepspraktijk (zie hoofdstuk 1). Verder wordt geverifieerd of een basisstipendium niet wordt aangevraagd door een rechtspersoon, door een lid van het Fondsbestuur of door een (plaatsvervangend) lid van de Commissie Stimuleringssubsidies.

Bij kunstenaars die eerder een stimuleringssubsidie toegekend kregen, wordt gekeken of de inhoudelijke en financiële verantwoording correct zijn ingestuurd.

Bij kunstenaars die eerder een basisstipendium ontvingen wordt bovendien gekeken

- of de aanvrager van een basisstipendium geen aanspraak meer kan maken op een resterend deel van een eerder toegekend basisstipendium;
- of er voor dezelfde periode geen andere subsidie van het Fonds BKVB is toegekend die in dezelfde kosten voorziet;
- of de aanvrager van een basisstipendium niet korter dan 4 jaar geleden een basisstipendium kreeg toegekend;
- of een aanvraag niet wordt ingediend binnen 12 maanden nadat een negatief advies is uitgebracht over een vorige aanvraag voor een basisstipendium;
- of de aanvrager de financiële en inhoudelijke verantwoording over een periode waarin verstrekkingen op basis van eerder aangevraagde basissubsidies plaatsvonden, heeft ingezonden.

Indien een aanvraag op formele grond wordt afgewezen, kan een nieuwe aanvraag worden ingediend zodra de formele belemmering is opgeheven.

2.3. commissie

Alle aanvragen voor een basisstipendium worden beoordeeld door een werkgroep beeldende kunst, die onderdeel is van de overkoepelende Commissie Stimuleringssubsidies. De werkgroep adviseert het bestuur van het Fonds BKVB over het al dan niet toekennen van een basisstipendium. Het bestuur kan geen subsidie toekennen zonder positief advies van de werkgroep.

Samenstelling werkgroepen

De werkgroep beeldende kunst is samengesteld uit deskundigen, zoals beeldend kunstenaars, beschouwers, critici, tentoonstellingsmakers en verzamelaars. De werkgroepleden beschikken over een gedegen kennis van de hedendaagse beeldende kunsten en/of vrije vormgeving* en/of over een specifieke deskundigheid op het gebied van een van de in hoofdstuk 2.1 genoemde subdisciplines. Elke werkgroep telt tenminste 4 leden die onder leiding van één en dezelfde voorzitter vergaderen.

Elke werkgroep verandert elk jaar deels van samenstelling.

Doordat de werkgroepleden deel uit maken van - of direct betrokken zijn bij - de kunstwereld kan het Fonds BKVB adequaat op ontwikkelingen in de kunst inspelen. De namen van de werkgroepleden staan vermeld op de website.

Werkwijze commissie

Leden van de werkgroep ontvangen ter voorbereiding van de vergadering een kopie van de het aanvraagformulier en de bijlagen. De werkgroep krijgt geen inzage in de inkomensgegevens van de aanvrager.

De aanvragen worden tijdens een vergadering beoordeeld aan de hand van het aanvraagformulier en de aangeleverde documentatie. Het is daarom van belang dat alle gevraagde bijlagen worden meegestuurd en de visuele documentatie een helder beeld geeft van het werk van de afgelopen 4 jaar. Per aanvrager trekt de werkgroep maximaal 15 minuten uit voor het bekijken van de visuele documentatie. De werkgroep oordeelt daarna op basis van de criteria die in hoofdstuk 1.4 genoemd worden.

Als de werkgroep (na het lezen van de aanvraag en het bekijken van het documentatiemateriaal) niet voldoende duidelijkheid heeft verkregen, kan zij besluiten om aanvullende informatie op te vragen of een atelierbezoek af te leggen. In het buitenland worden geen atelierbezoeken afgelegd.

2.4 aanvraagprocedure

Beeldend kunstenaars of vrije vormgevers* die een aanvraag voor een basisstipendium willen indienen, moeten daarvoor het betreffende formulier en de gevraagde bijlagen insturen. Alleen volledig ingevulde en gedocumenteerde aanvragen kunnen in behandeling worden genomen. Bijlagen

moeten losbladig, enkelzijdig en in A4 formaat worden aangeleverd. De bijlagen moeten zo veel mogelijk in omvang worden beperkt (richtlijn is 1 A4 per bijlage). Ingebonden aanvragen, aanvragen met nietjes of in een ringband worden niet in behandeling genomen. Dit geldt ook voor zelf vormgegeven formulieren.

Als u om wat voor reden dan ook van de gestelde voorwaarden wilt afwijken, is dit slechts mogelijk na overleg met het Fonds BKVB.

Nadat een aanvraag door het Fonds BKVB is ontvangen, wordt gecontroleerd of de gevraagde documentatie en bijlagen zijn meegestuurd en aan de eisen voldoen en of het formulier volledig is ingevuld. Als dit niet het geval is, heeft de aanvrager nog 2 weken de tijd om de aanvullende informatie te leveren. Ook wordt gekeken of de aanvrager aan alle formele voorwaarden uit hoofdstuk 1.3 en 2.2 voldoet. Als een aanvraag niet aan de eisen voldoet, wordt de aanvraag op formele grond afgewezen.

Nieuwe aanvraag combineren met verslag van eerder toegekende subsidie

Het verslag over een eerder toegekende stimuleringssubsidie kan gecombineerd worden met een nieuwe aanvraag. Deze nieuwe aanvraag moet dan, naast een inhoudelijk verslag en een financiële verantwoording, ook documentatiemateriaal bevatten van maximaal 10 werken die in de subsidieperiode zijn ontstaan. Het totale documentatiemateriaal moet een indruk geven van werk dat in de voorgaande 4 jaren is gemaakt. Indien u een subsidie aanvraagt en in de afgelopen 4 jaar eerder een stimuleringssubsidie ontving, zal het inhoudelijk verslag bij de beoordeling betrokken worden. In dat geval is het dus noodzakelijk dat het inhoudelijk verslag en de financiële verantwoording van de eerder toegekende subsidie bij de nieuwe aanvraag wordt meegestuurd of reeds in bezit van het Fonds BKVB is.

Tijdstip aanvragen

Aanvragen voor een basisstipendium kunnen op elk moment in het jaar worden ingediend. Subsidies kunnen niet met terugwerkende kracht worden toegekend. In alle gevallen moeten de aanvragen daarom 2 maanden voor de gewenste ingangsdatum worden ingediend. Het is echter raadzaam de aanvraag 3 à 4 maanden voor de gewenste ingangsdatum in te dienen.

Voor inlichtingen en adviezen over het invullen van een formulier en het aanleveren van de gevraagde bijlagen kunnen aanvragers altijd terecht bij de medewerkers van het Fonds BKVB. Deze vorm van assistentie staat geheel los van de beoordeling van de aanvragen door de Commissie Stimuleringssubsidies.

ALGEMENE VOORWAARDEN BIJ TOEKENNING VAN EEN BASISSTIPENDIUM

Nadat het bestuur van het Fonds BKVB het positieve advies van de werkgroep heeft bekrachtigd, ontvangt de aanvrager schriftelijk bericht van de toekenning.

Toekenningen en verstrekkingen

Bij de basisstipendia wordt onderscheid gemaakt tussen de toekenning van een subsidie en de verstrekkingen die op grond van de toekenning kunnen plaatsvinden. De toekenning geeft het recht om een deel of delen van de basissubsidie op te nemen. Een verstrekking is een feitelijk uitbetaald deel. Verstrekkingen vinden alleen plaats op schriftelijk verzoek van de aanvrager (rekening-courantsysteem). Op jaarbasis kan maximaal 45% van het toegekende basisstipendium worden verstrekt.

In hoofdstuk 1.2 staat de hoogte van de bedragen en de werking van het rekening-courantsysteem nader toegelicht.

Geldigheids- of gebruiksduur

Er is in principe geen beperking verbonden aan de periode dat een kunstenaar aanspraak kan maken op het toegekende bedrag, ook als er langere tijd geen gebruik van het basisstipendium is gemaakt. Hier is de volgende voorwaarde aan verbonden:

- Indien de aanvrager 4 jaar na de toekenning nog een resterend bedrag heeft openstaan, kunnen pas verdere verstrekkingen worden gedaan nadat de aanvrager opnieuw een aanvraag heeft ingediend en deze aanvraag positief is beoordeeld door de werkgroep beeldende kunst van de commissie Stimuleringssubsidies. De werkgroep zal hierbij dezelfde criteria hanteren als omschreven in hoofdstuk 1.4

Vaststelling subsidie en financiële verantwoording

Basisstipendia worden als voorschot toegekend. Ook de verstrekkingen vinden plaats bij wijze van voorschot. De verleende verstrekkingen bedragen maximaal 90% van het te verwachten subsidiebedrag. De resterende 10% zal na goedkeuring van een inhoudelijk en eventueel een financieel verslag worden uitbetaald.

Het verzamelinkomen van de aanvrager mag in de 2 kalenderjaren voorafgaand aan het kalenderjaar waarin de basissubsidie wordt toegekend niet hoger zijn dan € 35.000. Dit wordt getoetst aan de hand van de aangiftebiljetten of aanslagen uit deze jaren. Bij wijze van steekproef kan verzocht worden om aangiften en aanslagen uit de jaren waarin de basissubsidie is toegekend en/of van de jaren waarin verstrekkingen hebben plaatsgevonden. Indien aan dit verzoek geen gevolg wordt gegeven zal de resterende 10% komen te vervallen.

Ook wanneer het inkomen in de 2 kalenderjaren voorafgaand aan de toekenning hoger is dan € 35.000 (exclusief basissubsidie verstrekkingen), maar van tevoren te voorzien is dat dit in het jaar van toekenning en het daarop volgende jaar lager zal zijn (bijvoorbeeld omdat een baan wordt opgezegd), kan een basissubsidie worden toegekend. In dat geval wordt het inkomen getoetst aan de hand van de aangiftebiljetten en aanslagen uit het jaar van toekenning en het daarop volgende jaar. De aanvrager moet dan over elk van deze betreffende jaren opgave doen van zijn verzamelinkomen. De aangifte dient vóór 15 juli van het volgende jaar te worden ingestuurd. Tevens moet dan een kopie van de definitieve aanslag(en) ingestuurd worden, zodra deze ontvangen is. Als deze opgave(n) niet tijdig zijn ingestuurd, kan het recht op verdere verstrekkingen worden opgeschort en/of het bedrag van de al betaalde voorschotten worden teruggevorderd. Als het inkomen van de aanvrager in één van deze jaren het bedrag van € 35.000 overschrijdt, trekt het Fonds BKVB de toekenning in en zal het eventuele verstrekkingen terugvorderen. De uiteindelijke vaststelling van de subsidie vindt in deze gevallen plaats aan de hand van definitieve aanslagen en na goedkeuring van het inhoudelijk verslag.

Inhoudelijk verslag

Na afloop van de subsidieperiode wordt van de subsidieontvanger een inhoudelijk verslag verwacht. Uit het inhoudelijk verslag moet op te maken zijn hoe de subsidie heeft bijgedragen aan de ontwikkeling van het kunstenaarschap. Bij het verslag moet relevante documentatie worden geleverd van werk dat is ontstaan tijdens de periode waarover de subsidie is verstrekt. De verslagen worden bij de beoordeling van een eventuele nieuwe aanvraag betrokken. Daarnaast bieden zij voor het Fonds BKVB waardevolle en noodzakelijke informatie met betrekking tot de betekenis en het functioneren van de stimuleringssubsidies.

Verslagen en documentatie moeten uiterlijk 2 maanden na afloop van de subsidieperiode bij het Fonds BKVB binnen zijn. Deze worden eigendom van het Fonds BKVB, dat zich het recht voorbehoudt om de verslagen (of delen daarvan) openbaar te maken, bijvoorbeeld in catalogi, jaarverslagen, nieuwsbrieven of op de website.

Naamsvermelding Fonds BKVB

Indien projecten mogelijk zijn gemaakt door het basisstipendium, dient u te vermelden dat het werk (mede) mogelijk is gemaakt door een bijdrage van het Fonds voor beeldende kunsten, vormgeving en bouwkunst of The Netherlands Foundation for Visual Arts, Design and Architecture. Gebruik hierbij het logo dat u via www.fondsbkvb.nl kunt downloaden.

Eigendom documentatie

Indien de aanvraag gehonoreerd wordt, komt het visuele documentatiemateriaal in het bezit van het Fonds BKVB. Na verloop van tijd zal het ondergebracht worden bij het Rijksbureau voor Kunsthistorische Documentatie. Het Fonds BKVB behoudt zich het recht voor de documentatie te gebruiken voor eigen publicaties en de website.

Opnieuw een (andere) subsidie aanvragen

Alvorens een nieuwe aanvraag voor een stimuleringssubsidie wordt ingediend, moeten het inhoudelijk verslag en de financiële verantwoording over de eerder toegekende subsidie zijn ingeleverd en goedgekeurd. In bijzondere gevallen kan hiervan, in overleg met het Fonds BKVB, worden afgeweken. Het is niet mogelijk om kosten op te voeren, die al door een eerder toegekende stimuleringssubsidie worden gedekt.

Vermelding door Fonds BKVB

De namen en woonplaatsen van kunstenaars aan wie een stimuleringssubsidie is toegekend worden opgenomen in het jaarverslag, in de nieuwsbrief en op de website van het Fonds BKVB.

Belastingen en zorgverzekering

Stimuleringssubsidies worden als bruto bedragen uitgekeerd. Hierop zijn dus geen belastingen en/of premies volksverzekeringen ingehouden. De verstrekkingen van een basisstipendium gelden als inkomen en moeten ook als zodanig op het aangiftebiljet worden opgegeven. De gemaakte beroepskosten kunnen worden afgetrokken, zodat een aanvrager alleen belasting betaalt voor dat deel van de subsidie dat niet is gebruikt om de beroepskosten te dekken. Bij een basisstipendium moet de aanvrager er dus rekening mee houden dat over het belastbare deel inkomstenbelasting/premies volksverzekering verschuldigd zijn.

Door zelf te bepalen wanneer een deel van een basisstipendium wordt opgenomen kan de aanvrager voorkomen dat de belastingaanslag onevenredig hoog wordt in een jaar dat er sprake is van redelijke inkomsten.

De aanvrager moet er ook rekening mee houden dat hij zelf een zorgverzekering moet betalen.

Bijstandsuitkeringen en WWIK

Een basisstipendium wordt voor een periode van minimaal 2 jaar toegekend. Daarom kan een kunstenaar in principe op zijn vroegst 2 jaar na de toekenning een beroep op een bijstands- of een WWIK uitkering doen. Ook als het basisstipendium nog niet volledig is gebruikt, kan hij op deze uitkeringen in principe geen aanspraak maken. Voor meer informatie wordt verwezen naar Kunstenaars&CO.

De Sociale Diensten kunnen bij het Fonds BKVB relevante financiële gegevens opvragen.

Opnieuw een basisstipendium aanvragen

Een basisstipendium worden aan dezelfde kunstenaar maximaal eenmaal in de 4 jaar toegekend. Voorwaarde is dat het vorige basisstipendium geheel is opgebruikt.

Basisstipendium combineren met andere subsidies

Het is niet mogelijk om naast een basisstipendium een standaard bijdrage werkbudget aan te vragen. Andere stimuleringssubsidie kunnen wel worden aangevraagd, bijvoorbeeld voor de uitvoering van een bepaald project of een reisplan. Als het basisstipendium en die stimuleringssubsidie (deels) dezelfde kosten dekken, wordt het basisstipendium echter tijdelijk vastgezet.

BIJ AFWIJZING VAN EEN AANVRAAG BASISSTIPENDIUM

Nadat het bestuur van het Fonds BKVB het negatieve advies van de werkgroep heeft bekrachtigd, ontvangt de aanvrager schriftelijk bericht van de afwijzing.

Nadere motivering

In geval van een negatief advies kan de aanvrager binnen 14 dagen een motivering van het advies opvragen. Deze motivering is een beknopte weergave van de beoordeling door de werkgroep.

Bezwaarprocedure

Een aanvrager die meent door een beslissing van het bestuur rechtstreeks in zijn belang te zijn getroffen, kan binnen 6 weken na verzending van de beschikking bij het bestuur een bezwaarschrift indienen. Wanneer om een nadere motivering is verzocht, kan een bezwaarschrift op 'nader in te dienen gronden' worden ingediend binnen 6 weken na de beschikkingsdatum. De gronden van het bezwaarschrift moeten dan binnen 6 weken na verzending van de nadere motivering worden ingediend. Na het verstrijken van genoemde termijn bestaat er geen gelegenheid meer om een bezwaarschrift in te dienen. Een bezwaarschrift dient tenminste de volgende gegevens te bevatten: naam, adres en handtekening van de indiener, het kenmerknummer van de aanvraag, de dagtekening en een schriftelijke motivering van het bezwaarschrift. Een kopie van de beschikking waartegen bezwaar wordt gemaakt, moet met het bezwaarschrift worden meegestuurd.

Als het bezwaarschrift ontvankelijk is, wordt de indiener uitgenodigd om een mondelinge toelichting op het bezwaarschrift te geven. Indien het bezwaarschrift wordt afgewezen, kan binnen 6 weken na deze beschikking beroep worden ingesteld bij de sector bestuursrecht van de Arrondissementsrechtbank. Daarna is er nog de mogelijkheid om in hoger beroep te gaan bij de Raad van State.

Opnieuw een (andere) subsidie aanvragen

Aangezien het niet aannemelijk is dat een aanvraag binnen een jaar anders beoordeeld zal worden, geldt een negatief advies in principe voor 12 maanden. Dit betekent dat een kunstenaar 1 jaar na de adviesdatum opnieuw een aanvraag voor een basisstipendium kan indienen. Wel kan binnen 12 maanden na de afwijzing een aanvraag voor een bijdrage werkbudget worden ingediend. Het is immers mogelijk dat, hoewel de werkgroep negatief oordeelde over de artistieke prestaties, zij het ingediende plan dermate interessant vindt dat zij wel positief wil adviseren over de nieuwe aanvraag voor een bijdrage werkbudget.

Documentatie

Als een aanvraag is afgewezen, wordt het documentatiemateriaal teruggestuurd. Indien de documentatie bij een aanvraag tevens onderdeel van het verslag over een eerder toegekende subsidie is, wordt de documentatie eigendom van het Fonds BKVB.

TEN SLOTTE

Aansprakelijkheid

Hoewel met het documentatiemateriaal zo zorgvuldig mogelijk wordt omgegaan, is het Fonds BKVB niet aansprakelijk voor beschadiging of zoekraken.

Privacyreglement

Het Fonds BKVB heeft een privacyreglement waarin staat omschreven aan wie de gegevens uit het automatiseringsbestand van het Fonds BKVB kunnen worden verstrekt.

December 2008

Laatst gewijzigd: 27-03-12